

“Memória e Património” – Integração das coleções museológica e do livro antigo na Biblioteca da FFULisboa: um processo educativo do utilizador-estudante

Cristina Pinheiro, Ana Dinis, Isabel Campos, Sílvia Costa Lopes
Biblioteca da Faculdade de Farmácia. Universidade de Lisboa

Introdução

A existência de um conjunto significativo de materiais e equipamentos científicos, dispersos pelos diversos departamentos, capazes de edificar uma imagem patrimonial e histórica da Faculdade de Farmácia, motivou a equipa da Biblioteca, com o apoio da Direção e em colaboração com os departamentos, a iniciar o projeto de recuperação e salvaguarda da memória e dos materiais mais antigos da Faculdade de Farmácia.

Objetivo

Com este projeto pretende-se identificar, recuperar, preservar e divulgar as coleções de objetos e materiais científicos e técnicos existentes na Faculdade de Farmácia da Universidade de Lisboa tendo em conta a sua antiguidade, valor histórico, científico e pedagógico, contribuindo para a valorização do património científico e técnico de Farmácia do ponto de vista do ensino farmacêutico em Portugal e para o processo educativo do utilizador-estudante.

Conjunto de Materiais e Equipamentos + Livro Antigo

Exposição

Integração das Coleções

Levantamento e
Recolha de Materiais

Organização dos
Materiais

Triagem e
Inventariação



Processo Educativo

Considerações Finais

No âmbito do processo educativo considerou-se que os materiais deveriam ser expostos em diversos espaços da Faculdade e na Biblioteca, não sendo criado um espaço único de exposição.

Num futuro próximo, pretende-se constituir uma base de dados específica de museologia, para tratamento documental, realizar uma reportagem fotográfica, de todos os materiais expostos, a disponibilizar na Biblioteca Digital da ULisboa e criação de um catálogo de exposição.